УДК 72.025 Научная статья

Виктория Андреевна Молоткова✉
аспирант, Волгоградский государственный технический университет (ВолгГТУ).
Российская Федерация, 400074, Волгоград, ул. Академическая, 1;
e-mail: v.a.mol@yandex.ru

АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ ПАМЯТНИКА КОНСТРУКТИВИЗМА: РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОМА ПЕЧАТИ В ВОЛГОГРАДЕ

Статья посвящена комплексному анализу объекта реконструкции — Дома печати, расположенного в Центральном районе города Волгограда, на ул. Коммунистической, 11, и его реконструкции с изменением функционального назначения на туристическую гостиницу. Объект реконструкции находится без эксплуатации с 2011 г. Ранее это здание представляло собой 14-этажный объект с функциональным назначением печатный цех местной городской газеты. На главном фасаде установлена вывеска организации газеты — «Волгоградская правда». *Актуальность* данной статье обосновывается необходимостью переустройства Дома печати, например под современный туристический гостиничный комплекс. *Цель статьи* — комплексный анализ объекта, включая его конструктивные особенности и архитектурно-градостроительный потенциал развития и включения в городскую среду. Для проведения комплексного анализа объекта необходимо осуществить: 1) историко-культурный анализ объекта, выявив его принадлежность к объектам культурного наследия, ценность и взаимодействие с городской застройкой; 2) визуальное обследование объекта на наличие отклонений в конструктивных элементах; 3) определить современное архитектурно-градостроительное состояние и композиционные связи со значимыми объектами города; 4) анализ степени туристического развития и включения в существующие военно-исторические маршруты; 5) проектное предложение по архитектурно-пространственной организации прилегающей территории и включение объекта в единый исторический каркас города.

Ключевые слова: реконструкция, памятник конструктивизма, Дом печати, гостиница, туристическая инфраструктура, послевоенная архитектура, функциональное назначение, архитектурно-градостроительный потенциал, энергоэффективность зданий, Волгоградская правда.

Для цитирования: *Молоткова В. А.* Архитектурно-градостроительный потенциал развития памятника конструктивизма: реконструкция Дома печати в Волгограде // Социология города. 2026. № 2. С. 95—110. DOI: 10.35211/19943520_2026_2_95

Введение

В период Сталинградской битвы город на Волге сыграл решающую роль в исходе Великой Отечественной войны. После ее окончания встала задача восстановления города на прежнем месте. Первые сталинские пятилетки Сталинград активно восстанавливал производства. Так, в северной части города был возведен тракторный завод, а также жилые микрорайоны, реконструированы и увеличены металлургическое предприятие «Красный Октябрь» и ма-

шиностроительное предприятие по выпуску оборонной промышленности «Баррикады» (Олейников, 2012).

Для восстановления города и строительства новых объектов в Сталинград прибыли более 100 архитекторов и строителей, некоторые из них были отозваны из действующей армии. Постепенно налаживались проектные работы. В бывшем здании Управления зрелищных предприятий (жилой дом работников искусств) расположилась организация «Сталинградпроект», в которой трудились над восстановлением Сталинграда архитекторы и инженеры (Загорулько, Болотов, Будченко и др., 2010: 10, 15, 622).

Центральная часть города активно застраивалась 4—6-этажными жилыми домами. Общий стиль новой архитектуры — конструктивизм, изменившийся в соответствии с развитием советской архитектуры с переходом к уникальной пластике фасадов, с введением ранее не используемых архитектурных элементов — пилястров, поясов, карнизов и рустовки (составные части здания, обеспечивающие прочность и устойчивость конструкций, функциональность и эстетическую целостность).

В условиях современной застройки большинство объектов военной истории и послевоенного периода не включены в городскую среду и не развиваются с учетом современных городов, что приводит к снижению их культурно-образовательного потенциала и развития (Атопов, Антюфеев, Галиярова, Кабанов, 2003; 68—72).

Архитектурно-градостроительный потенциал развития памятника конструктивизма «Дом печати» заключается в реорганизации внутреннего пространства объекта с изменением и внедрением новых функциональных особенностей здания.

Актуальность данной статье придает необходимость переустройства Дома печати, например под современный туристический гостиничный комплекс.

Дом печати, расположенный на ул. Коммунистическая, 11, в Центральном районе Волгограда, является уникальным памятником конструктивизма, неразрывно связанным с историей Сталинградской битвы (рис. 1).



Рис. 1. Проект издательства газеты «Волгоградская правда», концепция

Архитектором проекта Дома печати стал Александр Константинович Савченко. В 1957 г. он окончил с отличием Московский архитектурный институт и был направлен в Волгоград по распределению. Долгое время работал руководителем мастерской № 4 ПИ «Волгоградгражданпроект». С 1962 г. стал членом общероссийской творческой профессиональной общественной организации «Союз архитекторов России» (Вязьмин, Олейников, 2003; 78—79).

Издательство газеты «Волгоградская правда» построено и введено в эксплуатацию в 1981 г. как редакционно-издательский корпус (рис. 2) (Касьянов, 2005). Мною предложена концепция реконструкции части производственного цеха с переоборудованием под современную туристическую гостиницу.



Рис. 2. Редакция газеты «Волгоградская правда». Перспектива, общий вид

Территория объекта предполагаемой реконструкции в границах участка представляет многоугольник площадью 4793,3 м^2 в соответствии с градостроительным планом № РФ-34301000202313800, является частью земельного участка с кадастровым номером 34:34:040037:375 площадью 18606,0 м^2 (рис. 3).



Рис. 3. Месторасположение территории реконструкции в границах микрорайона

14-этажная часть комплекса застройки не является памятником культурного наследия (рис. 4).



Рис. 4. Общий вид объекта «Волгоградская правда»

Доминанта комплекса представляет собой 14-этажное здание сложной прямоугольной формы в плане с размерами осях А’–И/1–8 — 34,5 × 41,2 м.

Строение разделяется на несколько частей:

– часть здания в осях А’–Е/1–8 — 14-этажное с подвалом, техническим этажом, покрытием в виде железобетонного навеса и двумя уровнями крышной надстройки в осях А’–В/2–3;

– часть здания в осях Е–И/1–8 — 5-этажная, без подвала;

– часть здания в осях А’–Е/8–9 — одноэтажная, с подвалом под частью помещений.

Высота здания (наивысшая отметка) 56,35 м, высота подвальных помещений 3,5 м, высота этажей различна: 1, 2, 4, 6—14-го этажей — 3,3 м; 3-й этаж — 4,5 м; 5-й этаж — 4,15 м. Здание имеет теплый технический этаж высотой 1,55 м (рис. 5).

Конструктивная схема подземной части здания в осях А’–Е/1–8 — бескаркасная (стеновая) из монолитных железобетонных стен с наличием на отдельных участках монолитных железобетонных колонн.

Конструктивная схема надземной части здания в осях А’–Е/1–8 — каркасная с применением сборных конструкций по серии ИИ-04 и наличием монолитных железобетонных стен (диафрагм) и участков перекрытий.

Конструктивная схема части здания в осях Е–И/1–8 — каркасная, с применением монолитных железобетонных колонн, балок, перекрытий и наличием монолитных железобетонных стен (диафрагм).

Здание находится без эксплуатации с 2011 г.

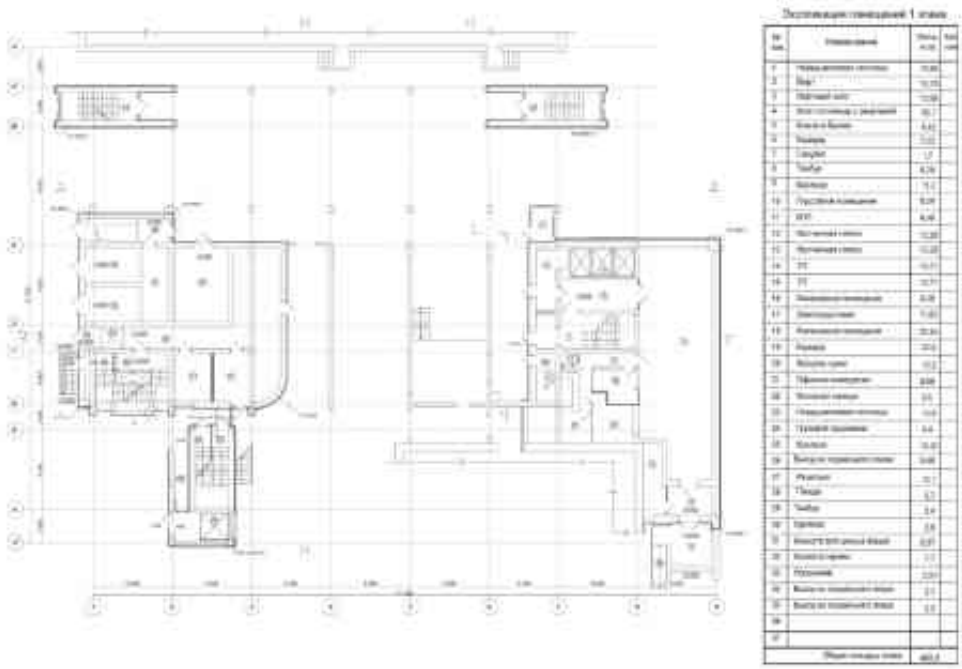


Рис. 5. План туристической гостиницы на уровне 1-го этажа

Внешний облик здания гармонирует со сложившейся архитектурой расположенных рядом строений и сооружений.

В предполагаемой реконструкции 14-этажного здания с переоборудованием под туристическую гостиницу предусматривается изменение функционального назначения объекта и включение его в городскую структуру города. Планируются следующие изменения:

– на 1-м этаже — размещение холла гостиницы с рецепцией, комнаты охраны, комнаты хранения личных вещей отдыхающих, инженерные помещения, электрощитовая, загрузка кухни;

– на 2 и 3-м этажах — размещение административных помещений гостиницы;

– на 4-м этаже предусматривается конференц-зал на 204 места, бытовые помещения и помещения кухни;

– на 5-м этаже располагается обеденный зал столовой на 100 мест, помещения кухни, подсобные помещения;

– на 6—13-м этажах — 2 и 3-местные гостиничные номера, в том числе для маломобильной группы населения с увеличением площади номеров согласно требованиям СП 257.1325800.2020 «Здания гостиниц. Правила проектирования»;

– на 14-м этаже — вентиляционная камера и подсобные помещения;

– в подвальном этаже — подсобные помещения, вентиляционная камера, холодильники, водомерный узел, насосная станция, тепловой пункт, электрощитовая.

Общее количество номеров для проживания гостей — 113 мест, а общее количество гостей для проживания в гостинице — 250 человек.

Помещения предприятия питания должны включать в свой состав функциональные группы помещений: административно-бытовые, складские группы, производственные и технические помещения. Объемно-планировочные решения помещений пищеблока предусматривают последовательность (поточность) технологических процессов, исключают встречные потоки сырья и готовой продукции, использованной и чистой посуды, встречное движение посетителей и персонала пищеблока. Загрузочная расположена в осях Г–Д/1–2 изолированно от входа персонала столовой и входов для посетителей столовой. Полуфабрикаты поступают в складские помещения через загрузочную, далее на подъемнике поднимаются на 3-й этаж и распределяются по складам, холодильной и морозильной камерам.

Для связи между этажами и для эвакуации из здания гостиницы в осях 2–3, А–В и 7–8, Г–Д предусмотрены лестничные клетки с непосредственными выходами на улицу.

Лестница в осях 2–3, А–В — незадымляемая, тип Н1, с входом на лестничную клетку с этажа через незадымляемую наружную воздушную зону по открытым переходам, оснащается противопожарными дверями EI-60.

Лестница в осях 7–8, Г–Д — незадымляемая, тип Н2, с подпором воздуха на лестничную клетку при пожаре. Входы в лестничные марши Н2 оснащаются противопожарными дверями EI-60 и выполнены в виде тамбуров или шлюзов. Двери гостиничных номеров выполнены открываемыми вовнутрь с обеих сторон эвакуационных коридоров.

Здание гостиницы предполагается оборудовать таким образом, чтобы при эксплуатации предупредить риск получения травм посетителями и обслуживающим персоналом при передвижении внутри и около здания, при выходе и входе в здание, а также при пользовании его элементами и инженерным оборудованием. Уклон и ширина лестничных маршей, высота ступеней, ширина лестничных площадок, высота проходов по лестницам, размеры дверных проемов обеспечивают удобство и безопасность передвижения и возможность перемещения предметов и оборудования соответствующих помещений. Лестничные марши запроектированы шириной 1200 мм, зазор между маршами — 200 мм. Ограждения лестниц и балконов запроектированы высотой 1,2 м, оборудованы поручнями и рассчитаны на восприятие нагрузки не менее 0,3 кН/м.

Основные решения, принятые в проекте

Проектом предусмотрена реконструкция для переоборудования здания под туристическую гостиницу:

1) перепланировка помещений, включая гостиничные номера для кратковременного проживания людей;

2) утепление фасадов и замена окон и витражей (алюминиевый профиль).

Внешний облик здания гармонирует со сложившейся архитектурой расположенных рядом строений и сооружений (рис. 6).

Реконструкция 14-этажного здания представляет собой изменение функционального назначения объекта, перепланировку помещений, утепление фасадов и замену окон и витражей (алюминиевый профиль, однокамерный стеклопакет).



Рис. 6. Визуализация внешнего вида объекта реконструкции со стороны ул. Коммунистической

Утепление фасадов производится по качественной технологии «Системы фасадные теплоизоляционные композиционные с наружными штукатурными слоями». Применяется система штукатурного фасада с теплоизоляцией из экструзионного пенополистирола по каменному основанию (рис. 7).



Рис. 7. Визуализация внешнего вида объекта реконструкции со стороны автомобильного моста по ул. Комсомольской

Перегородки между проектируемыми помещениями предложены с двухслойными обшивками из стандартных КНАУФ-листов на одинарном металлическом каркасе марки С 112. Между гостиничными номерами перегородки выполнены с двухслойными обшивками из стандартных КНАУФ-листов на двойном металлическом каркасе марки С 115.

Перегородки санитарных узлов и душевых, помещений уборочного инвентаря выполняются из влагостойкого гипсокартона.

В соответствии с п. 4.4.2 СП 1.13130.2009 уклон лестниц на путях эвакуации предусмотрен не более 1 : 1; ширина проступи — 30 см, а высота ступени — 15 см.

Ширина марша эвакуационных лестничных клеток в свету предусмотрена 1,2 м (п. 4.4.1. СП 1.13130.2009). Зазор между лестничными маршами — 200 мм. Ширина лестничных площадок предусмотрена не менее ширины марша (п.4.4.3. СП 1.13130.2009).

В наружной части противопожарной стены размещаются окна, двери и ворота с ненормируемыми пределами огнестойкости на расстоянии над кровлей примыкающего отсека не менее 8 м по вертикали и не менее 4 м от стен примыкающего отсека по горизонтали (в соответствии с СП 2.13130.2020 «Системы противопожарной защиты»).

Витражи — из алюминиевого утепленного профиля с однокамерным стеклопакетом толщиной 24 мм, с теплоотражающим покрытием, прозрачный (СП 2.13130.2020 «Системы противопожарной защиты»).

Во исполнение норм для реконструкции объекта под туристическую гостиницу предусматривается проектирование среды, доступной для маломобильных групп населения (далее — МГН). Вход в гостиницу оснащен пандусом с уклоном 5 %, с поручнями, противоскользящим покрытием и кнопкой для вызова сотрудника. Для МГН на 4 и 5-м этажах предусмотрены универсальные сантехнические кабины с отдельным входом, на 6-м этаже предусмотрены 2- и 3-местные гостиничные номера.

Проектные предложения и организация пространства здания обеспечивают доступность для МГН различных этажей посредством лифтов в осях 7–8, Е–Д. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов выполнены в соответствии с СП 59.13330.2012 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».

Обоснование принятых объемно-пространственных и архитектурно-художественных решений

Архитектурно-планировочные решения здания гостиницы приняты в соответствии с компоновкой основного технологического оборудования, а также условиями организации функционального зонирования и обеспечивают безопасные и благоприятные условия работы персонала, удобство эксплуатации объекта, строительства, монтажа и механизации ремонтных работ.

В решении объемно-планировочных и конструктивных решений здания гостиницы учтены современные тенденции в проектировании общественных зданий. Зоны различных технологических процессов разделены между собой в обособленные пожарные отсеки (рис. 8).

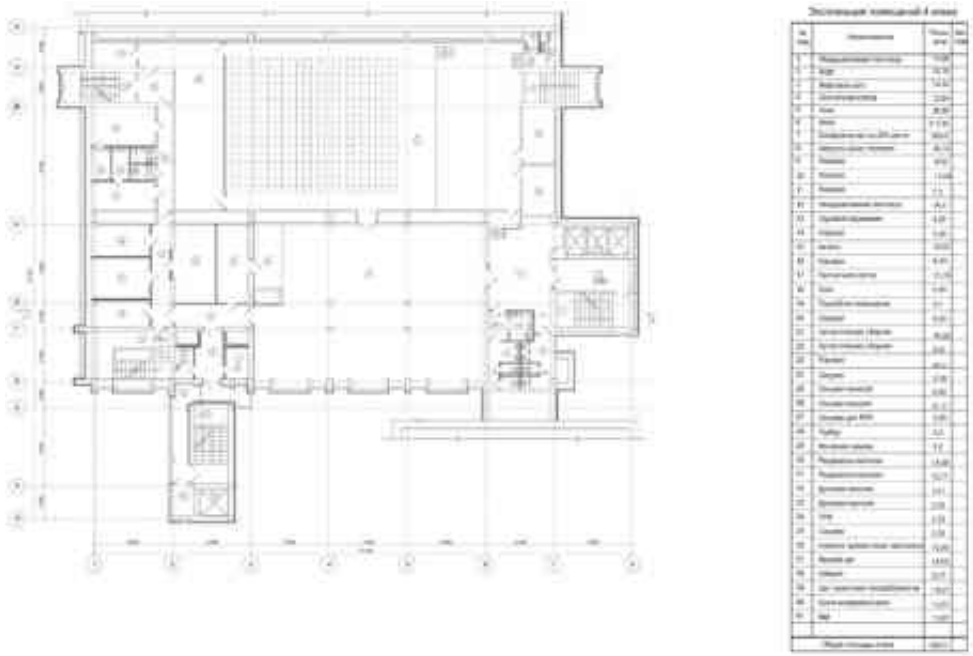


Рис. 8. План туристической гостиницы на уровне 4-го этажа

Весь внутренний объем здания разделяется горизонтальными (междуэтажными перекрытиями) и вертикальными (стенами и перегородками) конструкциями на отдельные помещения.

В гостинице организована система с горизонтальными коммуникационными помещениями, которая предусматривает связь между основными помещениями здания через коридоры. Это позволяет основные помещения проектировать непроходными. При этом помещения расположены по одну сторону коридора, что позволяет обеспечивать хорошую освещенность естественным светом, а коридор одновременно служит в качестве рекреационного помещения (рис. 9).



Рис. 9. План туристической гостиницы на уровне 7, 9 и 11-го этажей

Вертикальные коммуникации и эвакуация из здания гостиницы производятся через лестничные клетки с непосредственными выходами наружу в осях 2–3, А–В и 7–8, Г–Д и лифты, связанные с лестницей Н2 (в осях 7–8, Г–Д) лифтовым холлом в осях 7–8, Е–Д.

Лестница в осях 2–3, А–В — незадымляемая, тип Н1, с входом на лестничную клетку с этажа через незадымляемую наружную воздушную зону по открытым переходам.

Лестница в осях 7–8, Г–Д — незадымляемая, тип Н2, с подпором воздуха на лестничную клетку при пожаре. Входы в лестничные марши Н2 оснащаются противопожарными дверями EI 60 и выполнены в виде тамбуров или шлюзов.

Архитектурно-художественные решения обусловлены современной реорганизацией производственного объекта с изменением его функционального назначения под туристическую гостиницу (рис. 10). Перепланировка здания не затрагивает конструктивные и другие характеристики его надежности и безопасности, не превышает предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции, установленные градостроительным регламентом, реконструкция и переустройство не создают угрозу жизни или здоровью граждан. При перепланировке применяются компоновочно-планировочные и технические решения, минимизирующие техногенное воздействие на природную среду.



Рис. 10. Визуализация внешнего облика гостиницы со стороны ул. Коммунистической. Ночной вид

Все части здания гостиницы, детали, отдельные объемы запроектированы гармонично, согласованно сочетаются между собой, образуют в художественном отношении единое целое.

Параметры здания гостиницы не превышают предельных параметров разрешенного строительства в соответствии с градостроительным законодательством РФ.

Обоснование принятых архитектурных решений в части обеспечения соответствия здания требованиям энергетической эффективности

Основные архитектурно-планировочные и объемно-пространственные решения, направленные на энергетическую эффективность:

1) выбор оптимальной формы зданий, характеризующейся пониженным коэффициентом компактности и обеспечивающей минимальные теплопотери в зимний период и минимальные теплопоступления в летний период года;

2) существующее здание оптимально ориентировано по сторонам света с учетом господствующего направления ветра в зимний период с целью нейтрализации отрицательного воздействия климата на здания и его тепловой баланс;

3) выбор архитектурно-планировочного решения существующего здания с широким корпусом, позволяющего значительно снизить теплопотери. Также предусматривается утепление существующих фасадов здания по технологии «Системы фасадные теплоизоляционные композиционные с наружными штукатурными слоями „Сэнарджи ПпС-3“» и замена окон и витражей (алюминиевый профиль, однокамерный стеклопакет);

4) максимальное остекление южных фасадов и минимальное остекление северных фасадов зданий;

5) применение светопрозрачных наружных ограждающих конструкций с повышенными теплозащитными характеристиками и оборудованных вентиляционными клапанами;

6) установка дополнительных тамбуров при входах в здание;

7) максимальное использование естественного освещения помещений для снижения затрат электрической энергии;

8) связь помещений без излишних коридоров, холлов и темных помещений.

В конструкции утепления предусмотрены противопожарные рассечки из теплоизоляционных минераловатных плит. Они отделяют зоны возможного возгорания от других частей здания, локализуя очаг возгорания. Тем самым снижается интенсивность, длительность и площадь возгорания.

Высота поперечного сечения рассечек (поэтажной и обрамляющей оконные проемы) составляет 150 мм, толщина соответствует общей толщине пенополистирольного теплоизоляционного слоя системы на конкретном участке наружной стены. При выполнении противопожарных рассечек и окантовок обеспечено плотное, без зазоров в свету, примыкание друг к другу торцов смежных по длине элементов противопожарных рассечек и окантовок из негорючих минераловатных плит.

Эффективное утепление необходимо для обеспечения приведенного сопротивления теплопередаче наружных ограждающих конструкций реконструируемого здания и соответствует требованиям норм.

Принятые конструктивные решения способствуют обеспечению нормируемых значений удельного расхода тепловой энергии на отопление зданий.

Тепловая изоляция наружных стен учтена непрерывной в плоскости фасада здания. Внутренние перегородки, колонны, балки, вентиляционные каналы не нарушают целостность слоя теплоизоляции. В процессе утепления обеспечено плотное примыкание теплоизоляции к сквозным теплопроводным включениям, обеспечивая приведенное сопротивление теплопередаче стен с теплопроводными включениями не менее нормируемых величин.

При наличии в конструкции теплозащиты теплопроводных включений учитывается:

– несквозные включения располагаются ближе к теплой стороне ограждения;

– в сквозных, главным образом металлических, включениях (профилях, стержнях, болтах, оконных рамах) предусматриваются вставки (разрывы мостиков холода) из материалов с коэффициентом теплопроводности не выше 0,35 Вт/(м×°С).

Заполнение зазоров в примыканиях окон и витражей к конструкциям наружных стен выполняется с применением вспенивающихся синтетических материалов. Все притворы окон и дверей содержат уплотнительные прокладки (не менее двух) из силиконовых материалов или морозостойкой резины. Установка стекол производится с применением силиконовых мастик.

Обоснование использованных композиционных приемов при оформлении фасадов и интерьеров объекта капитального строительства

Фасады здания проектируемой туристической гостиницы выполнены в современной стилистике и представляют собой лаконичные разновысокие прямоугольные формы (рис. 11). При оформлении фасадов используется декоративная штукатурка с последующим покрытием фасадной краской.

Применено оконное и витражное остекление прямоугольной формы. Реконструкция не нарушает сложившийся облик здания, оно гармонично вписывается в окружающую застройку по ул. Коммунистической в Центральном районе Волгограда (рис. 12).

Применение в проектном предложении конструкций и материалов, соответствующих современному уровню, в сочетании с высокотехнологичными методами строительства и строительными нормами позволяет добиться большей выразительности объемно-планировочных и конструктивных решений экстерьера и интерьера, а также обеспечения требуемой пожаробезопасности проектируемого здания.

Внутренняя отделка помещений производится после всех строительно-монтажных работ, прокладки всех коммуникаций, монтажа всех перегородок. Отделочные материалы интерьеров выбраны с учетом функциональных, эксплуатационных и эстетических требований, назначения изделия, экономической целесообразности и высокого уровня энергосбережения. Современные отделочные материалы соответствуют санитарно-гигиеническим и пожарным нормативным документам, имеют сертификаты соответствия, подтверждающие их качественные и эксплуатационные характеристики.

Естественное освещение помещений здания гостиницы осуществляется через окна и витражи, расположенные в наружных стенах, внутренние помещения оборудованы стеклянными перегородками. Таким образом обеспечивается естественное освещение всех помещений с постоянным пребыванием

людей. В каждом помещении в окнах и витражах для естественного проветривания предусмотрены открывающиеся фрамуги.

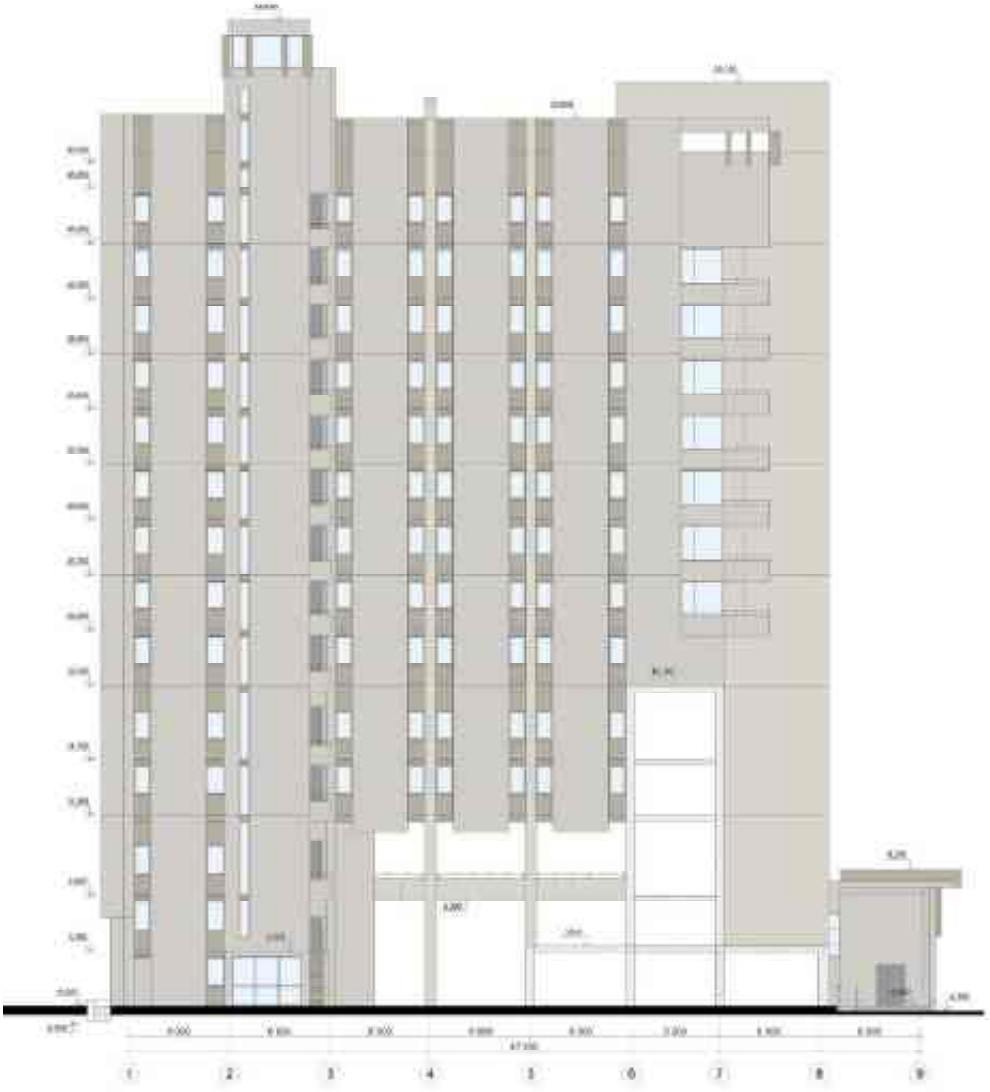


Рис. 11. Фасад в осях 1–9

При проектировании внутренней отделки помещений учтены многообразие свойств, влияющих на качество художественного восприятия окружающего пространства и цветовой гаммы человеком, а также функциональные особенности помещений, качество строительного материала и др.

Заключение

Основная задача реконструкции здания с изменением функционального назначения на туристическую гостиницу заключается в улучшении планировочной структуры здания, обновлении фасадов, повышении архитектурно-пространственных и инженерных качеств здания. При этом упорядочиваются системы инженерного оборудования, увеличивается номерной фонд на

250 мест. Реконструкция объекта «Дом печати», расположенного на ул. Коммунистической, 11, в Центральном районе Волгограда, приведет к привлечению туристического потока и разгрузке уже существующих гостиничных комплексов.

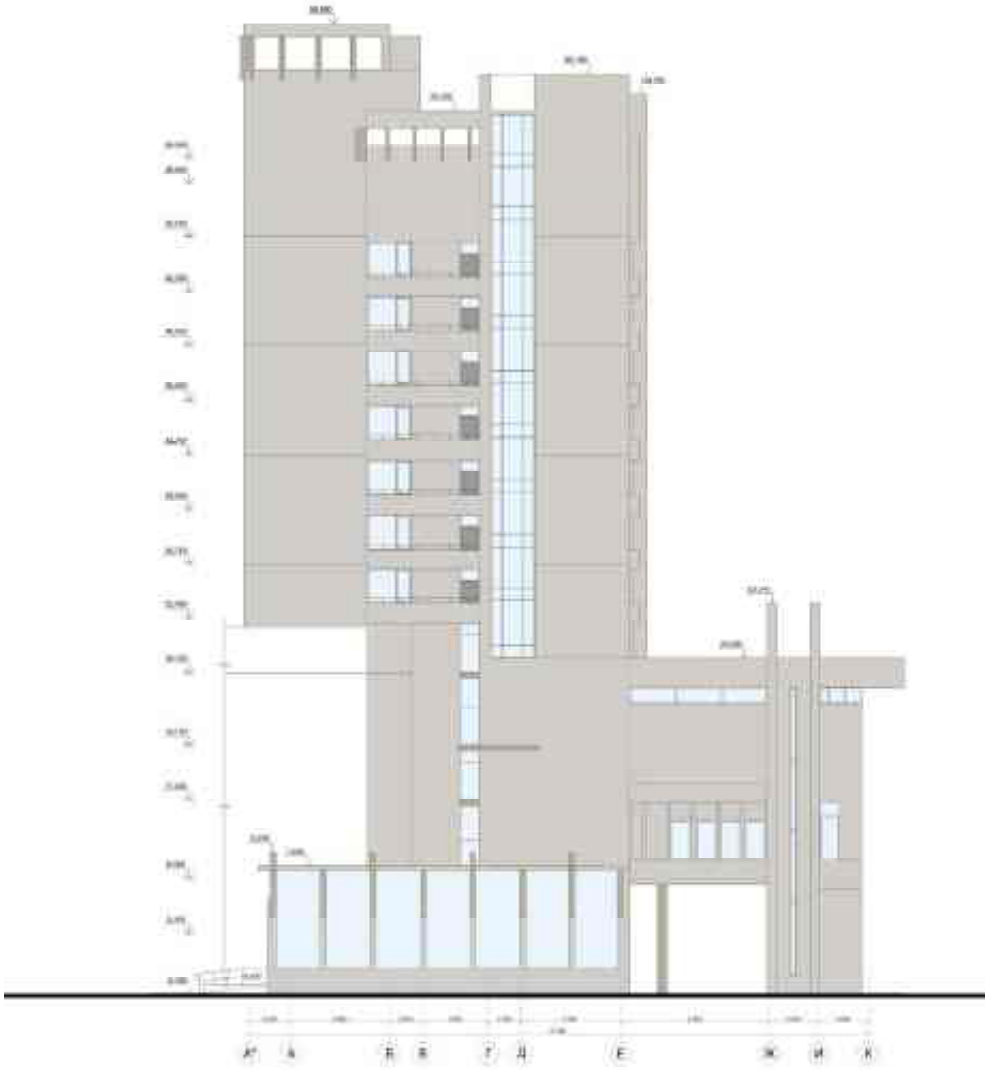


Рис. 12. Фасад в осях А–К

Туристическая гостиница имеет удобное местоположение: вблизи объекта находятся железнодорожный вокзал «Волгоград-1», основные туристические маршруты в исторический центр города, собор Александра Невского, мемориально-исторический музей.

Таким образом, изменение функционального назначения объекта реконструкции под туристическую гостиницу позволит разгрузить туристическую инфраструктуру города Волгограда для приема большого количества туристов.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Атопов В. И., Антюфеев А. В., Галиярова Н. М., Кабанов В. Н. Россия: стратегия прорыва. Синергетические идеи развития. Волгоград: Издатель, 2003. 515 с.

Вязьмин А. М., Олейников П. П. Архитекторы Волгограда. Волгоград: Государственное учреждение «Издатель», 2003. 296 с.

Загорулько М. М., Болотов Н. А., Будченко Л. И. и др. Городская черта. Царицын — Сталинград — Волгоград. Волгоград: Издатель, 2010. 635 с.

Касьянов В. Ф. Реконструкция жилой застройки городов. М.: Ассоциация строительных вузов, 2005. 223 с.

Олейников П. П. Архитектурное наследие Сталинграда. Волгоград, 2012. 560 с.

Research Article

Victoria A. Molotkova✉

Postgraduate student, Volgograd State Technical University (VSTU). 1, Akademicheskaya st., Volgograd, 400074, Russia;
e-mail: v.a.mol@yandex.ru

ARCHITECTURAL AND URBAN DEVELOPMENT POTENTIAL OF THE MONUMENT OF CONSTRUCTIVISM: OF THE PRINTING HOUSE IN VOLGOGRAD

Absrtact. The article is devoted to a comprehensive analysis of the reconstruction facility, the Printing House, located in the Central District of Volgograd, and its reconstruction with a change in functional purpose to a tourist hotel. The reconstruction facility has been out of service since 2011. Previously, this building was a 14-storey facility with a functional purpose — the printing shop of a local city newspaper. The signboard of the newspaper's organization, Volgogradskaya Pravda, is installed on the main facade. The relevance of this article is the need to analyze the history and current state of the facilities of the post-war period, using the example of the Press House, located on 11, Kommunisticheskaya St., under a modern tourist hotel complex. The purpose of the article is a comprehensive analysis of the facility, including its design features and the architectural and urban development potential of the facility and its inclusion in the urban environment. To carry out a comprehensive analysis of the object, it is necessary: 1) historical and cultural analysis of the object, revealing its belonging to cultural heritage sites, its value and interaction with urban development; 2) visual inspection of the object for the presence of deviations in the structural elements; 3) modern architectural and urban planning conditions and compositional links with significant objects of the city; 4) analysis of the degree of tourist development and inclusion in the existing military-historical routes; 5) a project proposal for the architectural and spatial organization of the adjacent territory and the inclusion of the object in a single historical framework of the city.

Key words: reconstruction, monument of constructivism, Printing House, hotel, tourist infrastructure, post-war architecture, functional purpose, architectural and urban planning potential, energy efficiency of buildings, Volgogradskaya Pravda.

For citation: Molotkova V. A. (2026) Architectural and urban development potential of the monument of constructivism: of the Printing House in Volgograd. *Sotsiologiya Goroda* [Urban Sociology], no. 2, pp. 95—110 (in Russian). DOI: 10.35211/19943520_2026_2_95

REFERENCES

Atopov V. I., Antyufeev A. V., Galiyarova N. M., Kabanov V. N. (2003) *Rossiya: strategiya proryva. Sinergeticheskie idei razvitiya* [Russia: Breakthrough Strategy. Synergetic Development Ideas]. Volgograd: Izdatel'. 515 p. (in Russian).

Kasyanov V. F. (2005) *Rekonstruktsiya zhiloi zastroiki gorodov* [Reconstruction of urban residential development]. Moscow: Association of Construction Universities. 223 p. (in Russian).

Oleynikov P. P. (2012) *Arkhitekturnoe nasledie Stalingrada* [The Architectural Heritage of Stalingrad]. Volgograd. 560 p. (in Russian).

Vyazmin A. M., Olennikov P. P. (2003) *Arkhitektory Volgograda* [Architects of Volgograd]. Volgograd: Izdatel'. 296 p. (in Russian).

Zagorulko M. M., Bolotov N. A., Budchenko L. I. et al. (2010) *Tsaritsyn — Stalingrad — Volgograd*. Volgograd: Publisher. 635 p. (in Russian).

Поступила в редакцию 19.04.2026 *Received 19.04.2026*

Принята в печать 04.06.2026 *Accepted for publication 04.06.2026*